

Mission Schulausflug

2020/21



DEUTSCHES
SPIONAGEMUSEUM
GERMAN SPY MUSEUM

Liebe Lehrerinnen und Lehrer,

Spionage prägt die Geschichte der Menschheit: Ein Mythos sagt, es sei das zweitälteste Gewerbe der Welt, von Napoleon ist überliefert, dass er einen Spion mehr wertschätzte als 20.000 Soldaten, und das Wissen über die Manöver der Gegenseite hat die bipolare Welt vielleicht vor einem heißen Krieg bewahrt.

Spätestens seit Edward Snowden ist bekannt, welche Möglichkeiten die Nachrichtendienste zur Terrorabwehr nutzen. Eine Welle der Empörung ging um die Welt – dabei sind die Dienste nicht die einzigen Datensammler unserer Zeit: Gesundheitskarten, vernetzte Autos, Smartphones und Kreditkarten speichern und kommunizieren; wir selbst ver-

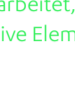
ten bei Instagram, Twitter oder Snapchat zahlreiche Details über unser Privatleben, die sich nicht nur Werbekunden, sondern auch Wahlkampfstrategen längst zu Nutze machen.

Berlin war und ist die weltweite Hauptstadt der Spione. Nutzen Sie Ihre Klassenfahrt oder Ihren Projekttag dafür, mit Ihren Schülern über Geschichte und Gegenwart von Spionage und Datenschutz ins Gespräch zu kommen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Robert Rückel

Robert Rückel, Direktor



2018/19 wurde die Ausstellung komplett überarbeitet, neue Exponate und interaktive Elemente ergänzt



Die neue Ausstellung steht auf der Shortlist für den EUROPEAN MUSEUM OF THE YEAR AWARD 2020



Mit über 400.000 Besuchern im Jahr, zählt das DSM zu den TOP 10 der meistbesuchten Museen Berlins



Sektion »Die Anfänge der Spionage«



Diorama »Agentenbrücke«



Multimediale Geschichtsvermittlung



Laserparcours



Zahlreiche interaktive Stationen



Sektion »Kalter Krieg« und »Doppelspione«



Sektion »Gegenwart«

Welt der Spione

Für Exkursionen und Klassenfahrten bietet das Deutsche Spionagemuseum mit seiner einzigartigen Mischung aus historischem Fachwissen und spielerischen Erlebnissen einen idealen Anlaufpunkt, um Geschichte interaktiv und multimedial zu erleben. Die über 3.000 Quadratmeter große Dauerausstellung nimmt Ihre Schüler mit auf eine Zeitreise in die Geschichte der Spionage.

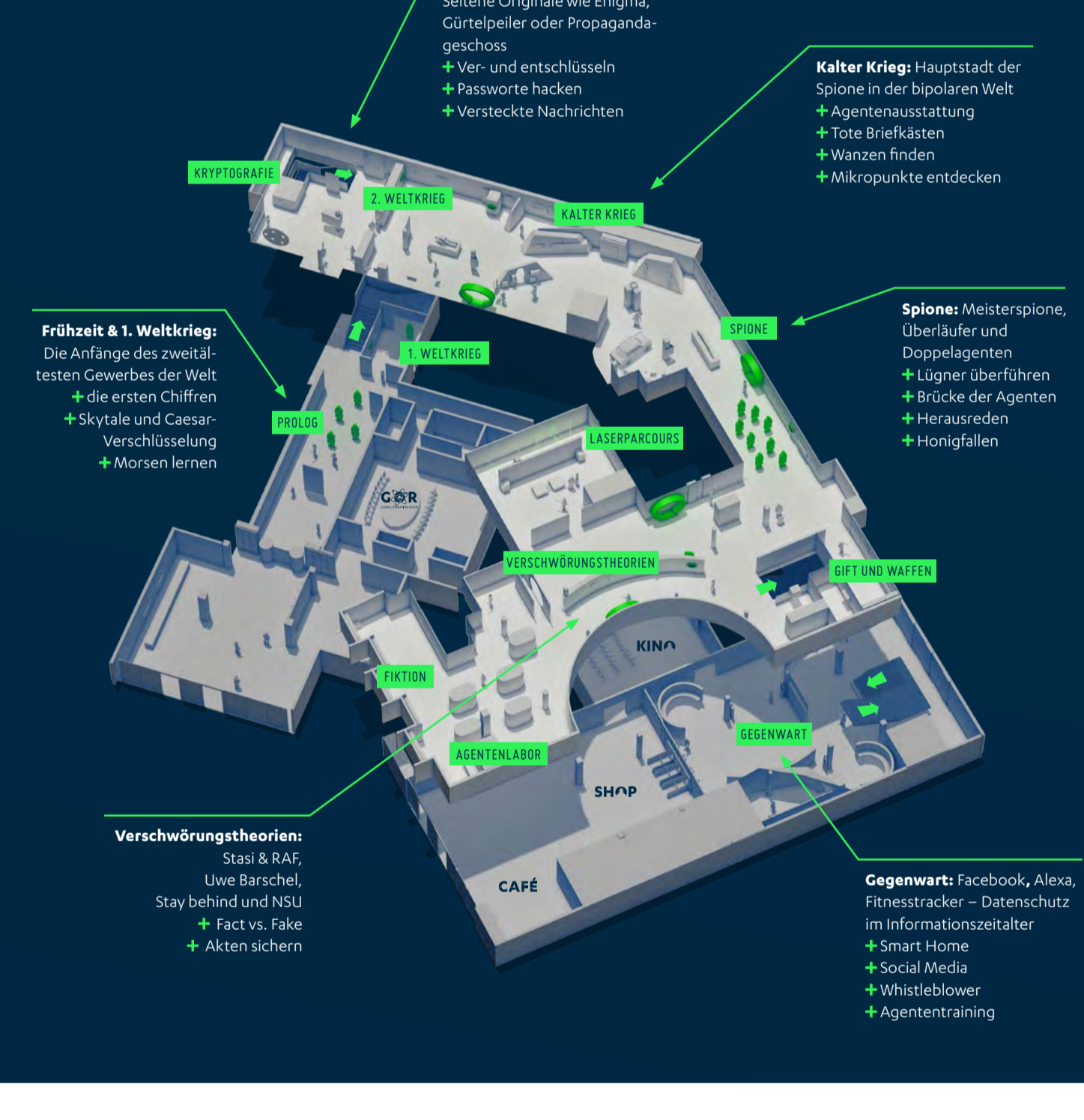
Angefangen mit den ersten Chiffren in der Antike über den Aufstieg der Nachrichtendienste im 1. Weltkrieg zur berühmten Enigma, deren Entschlüsselung den 2. Weltkrieg maßgeblich beeinflusst hat.

Nach 1945 wurde das geteilte Berlin zur westlichen Hauptstadt der Spione in der bipolaren Welt. Hier trafen ost- und westdeutsche genauso wie sowjetische und amerikanische Geheimdienste aufeinander. Die Blütezeit der Spionage brachte weltberühmte Austauschaktionen auf der Glienicker Brücke genauso wie absurd anmutende Werkzeuge mit sich. Während die Schüler einzigartige Geheimdienst-Ausrüstung bestaunen, lernen sie die Methoden von Stasi & Co kennen.

Im neuen Jahrtausend bekommen Nachrichtendienste neue Aufgaben, sie bekämpfen heute Cyber-Terroristen und Fake News, setzen Trojaner ein oder lassen automatisiert Gesichter erkennen. Leaks von Whistleblowern wie Edward Snowden decken dabei weltweit illegale oder unmoralische Praktiken auf.

Heute sind Nachrichtendienste aber nicht die einzigen, die es auf die Daten der Bürger abgesehen haben. Im Informationszeitalter sind Daten zur Währung geworden: Soziale Medien, smarte Haushaltsgeräte, selbstfahrende Autos, Kundenbindungsprogramme und Smartphones wissen oft mehr als die Geheimdienste. Ihre Schüler lernen sichere Passwörter anzuwenden, Fake News zu erkennen und wie aus Big Data Rückschlüsse über jeden einzelnen gezogen werden.

HIGHLIGHTS



Didaktische Angebote

FÜHRUNGEN

Speziell für Schulklassen haben unsere Geschichtswissenschaftler und Museumspädagogen auf den Lehrplan abgestimmte Führungsangebote und didaktische Konzepte entwickelt.

Überblick: Welt der Spione

Bei diesem Thema stehen die Funktionen von Nachrichtendienstzentralen, Austausch von Agenten und Überwachungseinrichtungen damals und heute.

60 MIN 90 MIN SEKUNDARSTUFEN I II

Schwerpunkt: Kryptografie

Zur Vor- und Entschlüsselung der Enigma-Maschine, stellt die Mechanisierung der Kryptografie mit der bahnbrechenden ENIGMA vor und hinterfragt schließlich heute vermeintlich sichere Passwörter.

60 MIN SEKUNDARSTUFE II

Schwerpunkt: Bipolare Welt

Cünter Guillaume, Karl-Heinz Kurras, Topas – der Kalte Krieg wurde vor allem von Spionen ausgefochten. Hat Spionage den heißen Krieg verhängt oder den Kalten Krieg verlängert? Die Führung thematisiert die Auswirkungen der geteilten Welt und insbesondere die Situation der beiden deutschen Staaten.

60 MIN SEKUNDARSTUFEN I II

Schwerpunkt: Datensammler

Über jeden von uns werden täglich Tausende Daten gesammelt. Die Führung thematisiert die geschichtliche Entwicklung ebenso wie die großen Skandale und zeigt auf, wer Daten über uns sammelt und welche Informationen wir freiwillig in Sozialen Netzwerken mitteilen.

60 MIN SEKUNDARSTUFEN I II

Schwerpunkt: Berlin

Berlin an der Schnittstelle der bipolaren Welt galt als Hauptstadt der Spione. Die Führung beleuchtet Geheimdienstzentralen, Austausch von Agenten und Überwachungseinrichtungen damals und heute.

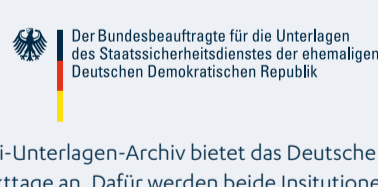
60 MIN SEKUNDARSTUFEN I II

Schwerpunkt: Spionage im 21. Jahrhundert

Nahezu täglich berichten Medien über verschiedene Formen der Spionage. Die Führung richtet den Blick auf die Entwicklung der Dienste nach dem Kalten Krieg, Whistleblower und die Macht von Informationen. Sie thematisiert zudem unser Verhalten in Sozialen Netzwerken und im Smart Home.

60 MIN SEKUNDARSTUFEN I II

PROJEKTTAGE



Zusammen mit dem Stasi-Unterlagen-Archiv bietet das Deutsche Spionagemuseum Projekt-Tagungen an. Dafür werden beide Institutionen besucht. Der genaue Ablauf kann individuell gestaltet werden.

Hauptstadt der Spione

Bei diesem Thema stehen Schauplätze im geteilten Berlin von 1989 im Mittelpunkt. Der Begriff »Spion« wird weiter gefasst und schließt zu Teilen informelle Mitarbeiter der Staatssicherheit mit ein.

7 STD SEKUNDARSTUFEN I II

Nachrichtendienste in Demokratie und Diktatur

Bei diesem Thema stehen die Funktionen von Nachrichtendienst und der Staatssicherheit zur Erhaltung ihrer jeweiligen Gesellschaftssysteme im Mittelpunkt. Es bieten sich vergleichende Betrachtungen an.

7 STD SEKUNDARSTUFE II

WEITERE ANGEBOTE

Die Ausstellung ist das Herzstück des Museums. Um Sie für den Besuch zu unterstützen, haben wir aber noch weitere Angebote.

Gruppenräume

Zur Vor- oder Nachbereitung bieten wir, je nach Verfügbarkeit, drei Gruppenräume, ausgestattet mit Laser-Projektoren.

Zeitzeugengespräche

Die meisten, aber nicht alle Ex-Spione leben im Geheimen. Wir kennen viele und vermitteln Zeitzeugengespräche.

Schülerquiz

Mit unseren kostenlosen Quizfragebögen in zwei Schwierigkeitsstufen können Ihre Schüler die Ausstellung eigenständig entdecken.

Veranstaltungen

Unsere Veranstaltungsreihe bietet an zahlreichen Abenden spannende Veranstaltungen rund um das Thema Spionage – historisch und aktuell. [deutsches-spionagemuseum.de/events/aktuell](https://www.deutsches-spionagemuseum.de/events/aktuell)

Preise & Buchung

Schülergruppen/Person	6 €
Ein Lehrer pro 10 Schüler	Gratis
Überblicksführung	60 Min + 55 €
Intensive Überblicksführung	90 Min + 80 €
Schwerpunktführungen	60 Min + 65 €
Projekttag BStU	Bsp. 20 Schüler 200 €
Gruppenraum	pro Person und Stunde 1 €

+ Gruppenpreise ab 10 Schülern
+ Alle Führungspreise gelten für max. 25 Personen, ggf. sind mehrere Führungen zu buchen
+ Bezahlung vor Ort in Bar, mit EC-/Kreditkarte oder auf Rechnung

E-Mail: schulen@deutsches-spionagemuseum.de

Telefon: +49 (0)30 - 39 82 00 45 - 0



Leipziger Platz 9 10117 Berlin

U Potsdamer Platz, Ausgang: Leipziger Platz

Busparkplätze: Gabriele-Tergit-Promenade / Reichpietschufer Mauerstr. 69 / Leipziger Straße Niederkirchnerstr. / Martin-Gropius-Bau

Geöffnet täglich 10 – 20 Uhr

Schulklassenführungen exklusiv ab 9.30 Uhr

+49 (0)30 - 398 200 45 - 0
[deutsches-spionagemuseum.de](https://www.deutsches-spionagemuseum.de)
[facebook](https://www.facebook.com/spionagemuseum) [instagram](https://www.instagram.com/spionagemuseum) [youtube](https://www.youtube.com/spionagemuseum) [tiktok](https://www.tiktok.com/spionagemuseum)

Stand: Februar 2020